Curs: 1r ESO **t Curricular**

Matèria: Música

Tipus de matèria: Obligatòria

Matèria pràctica: Sí

# Activitats i elements d’avaluació i la seva ponderació dins la nota de l’avaluació

## Quadrimestre

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Activitat** | **Descripció** | **Pes** |
| Coneixements conceptuals i cultura musical | * Activitats d’avaluació dels conceptes bàsics per entendre la matèria (activitats escrites, amb kahoot, orals, autocorrectives, treballs...) | 25% |
| Pràctiques musicals | * Pràctica vocal * Pràctica instrumental * Pràctica rítmica * Lectura melòdico-rítmica | 45% |
| Actitud envers la matèria | * Puntualitat/assistència a classe * Participació activa i col·laboració en els treballs en grup i a classe * Respecte envers els companys i el material de l’aula: silenci quan cal | 15% |
| Presentació de les activitats encomanades durant l’avaluació | * Es valorarà la puntualitat a l’hora d’entregar tasques. * Pulcritud a la seva presentació. * Respecte del format, tipografia, etc...demanat | 15% |

# Elements extraordinaris que permeten obtenir una millor qualificació

Totes aquestes activitats són voluntàries i permeten millorar la qualificació de cadascuna de les avaluacions o la qualificació global. En tot cas, la seva realització implicarà una millora com a molt d’1 punt.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Activitats de millora** | **Qualificació** |
|  | Col·laboració a classe en activitats extres proposades per la professora | (0,1-1) |

# Càlcul de la nota final de la matèria

La nota global és la suma dels pesos de les activitats de cada un dels apartats treballats en el quadrimestre

# Recuperació

## Ordinària

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Activitat** | **Descripció** | **Pes** |
| Prova | Continguts treballats durant el curs | 50 |
| Presentació de totes les feines que no s’hagin presentat en el seu moment | Dossier, treballs sobre els instruments musicals, exercicis escrits..... | 50 |

## Recuperació durant el següent curs

Es tindrà en conte durant el 2n curs d’ESO el rendiment de l’alumne a la matèria. Es contempla la realització de feines proposades per la professora, com també es tindrà en compte si l’alumne aprova els trimestres de la matèria de música en el segon curs.